

PRODUCTION VIDÉO

Aiguilleur – VGV Kayenne HD
4,5 ME avec sélecteur de source à 35 boutons
96 Entrées/48 Sorties/6 Claviers/ME
Flexikey, Doubletake, 4 eDPM, 8 iDPM
Services d'image de 8 Go (images fixes)
Serveur ClipStore K2 Summit à 4 canaux

- (1) Chyron Mosaic XL
- (2) Lecteur(s) en bandes en téraoctets

OBJECTIFS

- (1) Canon XJ 100x9.3
- (2) Canon XJ86x9.5
- (3) Canon XJ72x9.5
avec des trousse de contrôle semi servo
Chaufferettes intégrées
- (4) Canon HJ22x7.6
avec semi servo
- (2) Canon HJ11x4.7
avec semi servo

MICROPHONES

- (6) Casques de commentateur Senn.
HMD26-II-100-8
- (10) Micros cravate Sony ECM 77B
- (6) Audio-Technica AT-8015
- (4) Senn. MKH 416
- (2) Microphones tubulaires Senn. MKH 70
- (2) Senn. ME 66
- (8) Senn. MD 46

ENREGISTREMENT VIDÉO

- (2)* Serveurs EVS XT3 à 12 canaux v14
- (1)^ Serveur RO EVS XT3 v14 à 8 canaux
- (1) Coffret EVS XS à 4 canaux v14
- (1) XFile3 avec eSATA+USB3+Xhub3
- (1) Sony XDS-PD1000 XDCAM VTR
avec lecteur SxS
- (3) Enregistreur/lecteur USB AJA Helo

Sur demande :

*Canal Max, double utilisateur avec LSM
Connecter une tablette

^Options d'enregistrement et de liste de lecture
VTR/EVS additionnels – Câblage pour
10 VTR/7 EVS S

CONSOLE AUDIO

Console numérique CALREC Sigma
avec BlueFin, 64 commandes à glissière
360 Canaux équivalent mono
64 AES stéréo/96 Entrées analogiques
48 Multipistes/20 Auxiliaires/2 MADI
8 Sous-groupes stéréo
4 Matrices 5.1/Stéréo/Mono
Déversement d'ambiance et module
de temporisation
Entrée/Sortie Madi

Sur demande :
Hydra Fieldbox

INTERPHONE/COMMUNICATIONS

- Matrice d'interphone RTS Adam 128x128
avec 16 canaux IFB
- 14 Panneaux KP-12
- 16 stations de matrice KP-32
- 14 Boîtiers de ceinture BP-325
- 20 fils de service 2-W attribuables
- (6) Téléphones hybrides
(12) Câble 2/4
- (1) MADI 64
- (1) Carte RVON
- Système radio Motorola
(2) Stations de base (interface RTS)
- (6) Radios

CAMÉRAS

- (10) Caméras Sony HDC-1500R
1080i/720p/24p format commutable
- (6) Écrans portatifs de 2 po
- (6) Adaptateurs de lentilles Sony HDLA 1500B
- (1) Caméra avec horloge
- (1) Caméras HD POV

Sur demande :

Autres caméras – câblées pour 16

ÉQUIPEMENT AUDIO

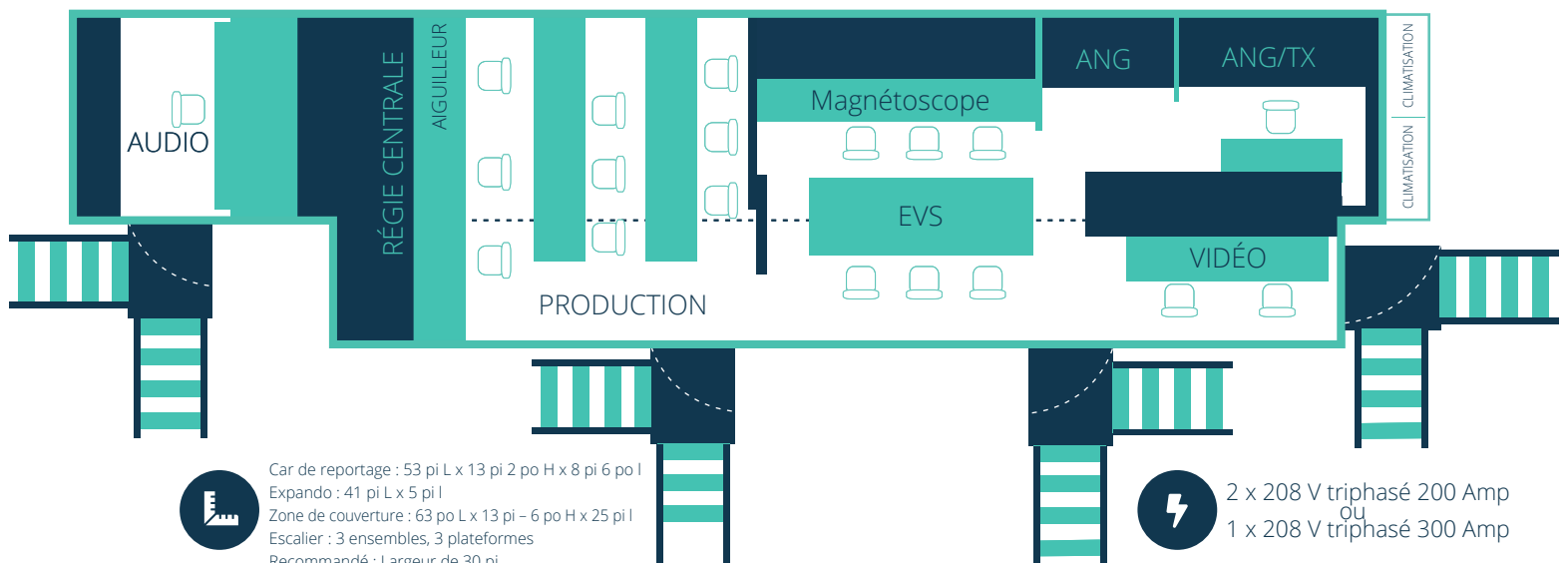
- (2) DigiCart/E avec 1x Zip et 1x carte SD
- (1) Lecteur/Enregistreur CD
- (2) Compresseurs mono DBX 160A
- (2) Compresseurs stéréo DBX 1066
- Matrice de volume Dolby LM100

Sur demande :

Équipement neuronal DTS

ÉQUIPEMENT DE SYSTÈME

- Aiguilleur de routage Evertz EQX
avec vidéo HD/SD SDI 288x180
Audio 128x128 AES
Intégré/Non intégré et MADI
- Régie centrale virtuelle par routeur (VIPx)
(24) Synchroniseurs de trames
(montantes/descendantes/transversales)



Nombre de câbles Thunder

Date : 10/11/2020

DT 12	Quantité	Total en pieds
100 pi	x 3	300
165 pi	x 6	990
330 pi	x 3	990
		2280

XLR EN PAIRES	Quantité	Total en pieds
25 pi	x 5	125
50 pi	x 5	250
100 pi	x 4	400
		375

TRIAx	Quantité	Total en pieds
50 pi	x 10	500
100 pi	x 6	600
250 pi	x 8	2000
330 pi	x 5	1650
500 pi	x 2	1000
165 pi 4LINE	x 1	165
200 pi 4LINE	x 2	400
		5815

XLR 4 PAIRES	Quantité	Total en pieds
25 pi	x 2	50
50 pi	x 4	200
125 pi	x 2	250
		500

SMPTE	Quantité	Total en pieds
15 pi	x 10	150
100 pi	x 4	400
165 pi	x 3	495
500 pi	x 2	1000
		1495

XLR INDIVIDUELS	Quantité	Total en pieds
3 pi	x 11	33
6 pi	x 15	90
15 pi	x 13	195
25 pi	x 24	600
50 pi	x 16	800
100 pi	x 10	1000
		2718

VIDÉO MULT	Quantité	Total en pieds
25 pi 10LINE	x 2	50
50 pi 10LINE	x 2	100
100 pi 10LINE	x 2	200
165 pi 10LINE	x 5	825
300 pi 5LINE	x 1	300
		1475

VIDÉO INDIVIDUELS	Quantité	Total en pieds
3 pi	x 15	45
6 pi	x 13	78
15 pi	x 14	210
25 pi	x 21	525
50 pi	x 17	850
100 pi	x 11	1100
		2808

ALIMENTATION	Quantité	Total en pieds
65 pi 4 Ø Bleu	x 2	130
65 pi 4 Ø Rouge	x 2	130
65 pi 4 Ø Noir	x 2	130
65 pi 4 Ø Vert	x 2	130
50 pi 2 Ø Bleu	x 2	100
50 pi 2 Ø Rouge	x 2	100
50 pi 2 Ø Noir	x 2	100
50 pi 2 Ø Vert	x 2	100
		230

TAC	Quantité	Total en pieds
TAC4 250 pi	x 2	500
TAC6 500 pi	x 1	500
		1000

